

  
**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор ГБУК г. Москвы «МГАКХ»  
Е.А. Стодушный  
« 74 » марта 2025 г.

**Правила продажи и возврата билетов (электронных билетов) Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский государственный академический камерный хор»**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящие Правила (далее по тексту – Правила) разработаны в соответствии с Федеральным Законом РФ от 09.10.1992 №3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Постановлением Правительства РФ от 18.09.2020 №1491, Постановлением Правительства Москвы от 20.11.2024 № 2638-ПП, Приказом Департамента культуры города Москвы от 20.11.2024 № 926/ОД и регулируют порядок продажи и возврата Билетов (Электронных билетов) на концерты, вечера и другие зрелищные мероприятия (далее по тексту – Мероприятия), проводимые Государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы «Московский государственный академический камерный хор» (далее – Хор) на своей площадке по адресу: г. Москва, ул. Новая Басманная, д. 22/2, стр. 1.

1.2. Настоящие Правила доводятся до зрителей путем размещения на официальном сайте Хора [www.choir.ru](http://www.choir.ru) на странице «Хор» во вкладке «Документы». Правила содержат основные положения, регулирующие взаимоотношения Покупателя / Зрителя и Хора при реализации концертных билетов и посещении концертов Хора. Вносить изменения в настоящие Правила Хор имеет право в любое время по своему усмотрению без предварительного уведомления Зрителей. Редакция Правил, утвержденная Приказом директора Хора и размещенная на официальном сайте Хора (далее – Текущая редакция) является приоритетной по сравнению с предыдущими редакциями. При возникновении разногласий между Зрителем и Хором применяется редакция Правил, действовавшая на момент приобретения билетов Зрителем, при условии, что Зритель сможет указать, какая именно редакция (дата утверждения) действовала в момент возникновения отношений. В противном случае применению подлежит текущая редакция.

1.3. Администрация Хора оставляет за собой право вносить изменения в состав исполнителей Мероприятий Хора без предварительного уведомления Покупателя / Зрителя. Изменения в составе исполнителей не являются основаниями для возврата билета.

1.4 Билет является договором на оказание услуг в сфере культуры и, приобретая его, Зритель соглашается с настоящими Правилами и принимает на себя обязательства по соблюдению установленных правил реализации билетов и требований, предъявляемых при посещении концерта, а Хор обязуется оказать услугу в виде показа концертной программы, указанной в билете, в установленные дату и время.

Кассовый чек (Бланк строгой отчетности, далее БСО) - первичный учетный документ, сформированный в электронной форме и (или) отпечатанный с применением контрольно-кассовой техники в момент расчета между Продавцом и Покупателем, содержащий все необходимые реквизиты и сведения о расчете, подтверждающий факт его осуществления и соответствующий требованиям законодательства Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники.

1.5 Билет формируется в автоматизированной системе в соответствии с требованиями, предъявляемыми к билетной информации, утвержденной Министерством культуры Российской Федерации. При покупке в кассах партнеров Хора билет распечатывается билетным кассиром, или выдается в формате электронного билета при онлайн покупке, при

покупке электронного билета на сайте Хора – Покупателем распечатывается самостоятельно на бумаге формата А4 либо сохраняется в смартфоне.

1.6 Билет представляет собой бланк, на который наносится билетная информация в соответствии с утвержденной Приказом Министерства культуры РФ № 257 от 17 декабря 2008 г. формой: серия и номер билета; наименование концерта; место, дата и время проведения концерта; ряд и место размещения Зрителя в зале либо информацию о том, что в зале осуществляется свободная рассадка и в этом случае билет предоставляет право зрителю пройти на мероприятие; стоимость билета и иные реквизиты, характеризующие специфику оказания услуги.

1.7 Билет необходим Зрителю для посещения мероприятий Хора. При оформлении билетов необходимо указывать на них ФИО зрителя (посетителя). Отдельные категории лиц – военные, сотрудники органов безопасности и др. могут внести реквизиты любого из имеющихся у них документов, предусмотренных пунктом 1.23 настоящих Правил, в том числе, не позволяющие идентифицировать их принадлежность к государственной гражданской, военной или иной службе.

1.8 При осуществлении расчета Продавец выдает кассовый чек (БСО) на бумажном носителе и бланк билета и (или) в случае предоставления покупателем (клиентом) пользователю до момента расчета адреса электронной почты направляет кассовый чек (БСО) в электронной форме Зрителю (в виде pdf файла вместе с билетом) на предоставленный адрес электронной почты (при наличии технической возможности для передачи информации Зрителю в электронной форме на адрес электронной почты).

1.9 Кассовый чек (БСО), полученный Зрителем в электронной форме и распечатанный им на бумажном носителе либо предъявленный в электронном виде с экрана любого носителя, приравнивается к кассовому чеку (БСО), отпечатанному ККТ на бумажном носителе, при условии, что сведения, указанные в таком кассовом чеке, идентичны направленному Зрителю в электронной форме кассовому чеку (БСО).

1.10 Приобретая Билет, Зритель принимает на себя обязательства по соблюдению установленных Правил продажи билетов и посещения, установленные в месте проведения концерта Хора.

1.11 В случае опоздания на Мероприятия по какой-либо причине, Хор не возмещает Покупателю стоимость услуги, указанной на билете. В случае повреждения, порчи, или утраты билетов, дубликаты билетов не выдаются и деньги за билеты не возвращаются.

1.12 Билет с исправлениями, наклейками и другими повреждениями, делающими невозможным его проверку на контроле при входе, является недействительным и освобождает Хор от каких-либо обязательств по нему.

1.13. Покупатель несет всю полноту ответственности за подлинность Билета в случае приобретения его с рук или с помощью ресурсов организаций, не имеющих заключенных договоров с Хором на распространение билетов. Билеты, приобретенные с нарушением настоящих правил и требований, установленных Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», к обмену и возврату не принимаются.

1.14. В случае покупки электронного билета на сайте Хора, Покупатель самостоятельно вносит персональные данные Зрителя в установленную форму и после оплаты самостоятельно распечатывает билет на бумаге формата А4. Покупатель берет на себя ответственность за достоверность указанных при покупке электронного билета персональных данных Зрителя, и дает согласие на их обработку и хранение в билетной системе Хора.

1.15. Приобретение билетов в отношении концертов (мероприятий), по которым предусмотрена рассадка зрителей осуществляется только на основании документов, подтверждающих личность зрителя (посетителя) в соответствии с п. 1.23 настоящих Правил.

1.16. На концерты допускаются дети с 6 лет. Дети до 10 лет проходят в зрительный зал только в сопровождении взрослых. На каждого ребёнка (независимо от возраста) приобретается отдельный билет.

1.17. В соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» при приобретении билета Хор рекомендует обращать внимание на возрастные ограничения при посещении мероприятия (информация указывается на афишах и билетах), ответственность за несоблюдение данного условия лежит на покупателях (родителях).

1.18. Реализация билетов в кассах и через онлайн продажу партнеров Хора осуществляется на основании заключенных договоров в соответствии с квотой мест и ценами на билеты, установленными Хором и указанными в накладной на выдачу квоты мест. Квота мест на билеты устанавливается в соответствии с переданной Хору распиской мест концертного зала. Общая стоимость квоты передаваемых на реализацию мест, общее количество мест, наименование Мероприятия, дата его проведения, сегмент, ряды, места и иная необходимая билетная информация устанавливается условиями каждого отдельного договора.

1.19. Продажа билетов производится в кассах партнеров Хора, на сайте Хора через электронные билетные системы и официальными распространителями – организациями, заключившими с Хором договор на реализацию билетов.

1.20. Инвалидам предоставляются специальные места по предварительной заявке, сделанной не позднее, чем за 3 дня до даты проведения концерта, по телефону 8(495) 674-12-48 и электронной почте Учреждения [mgakh@culture.mos.ru](mailto:mgakh@culture.mos.ru) по будним дням с 10.00 до 18.30 часов.

1.21. Контроль прохода зрителей в места проведения концерта Хора осуществляется по билетам с использованием автоматизированной системы контроля доступа.

1.22. При выявлении факта использования билетов в нарушение настоящих Правил, администрация принимает решение о запрете посещения зрителем концерта.

1.23. Проход зрителей (посетителей) на любое проводимое Хором мероприятие осуществляется только при предоставлении зрителем документов, подтверждающих личность:

- 1) Паспорт гражданина Российской Федерации, удостоверяющий личность гражданина Российской Федерации на территории Российской Федерации.
- 2) Паспорт гражданина Российской Федерации, удостоверяющий личность гражданина Российской Федерации за пределами территории Российской Федерации.
- 3) Свидетельство о рождении (для лиц, не достигших 14-летнего возраста).
- 4) Водительское удостоверение.
- 5) Удостоверение личности военнослужащего или военный билет гражданина Российской Федерации (временное удостоверение, выдаваемое взамен военного билета).
- 6) Социальная карта (карта москвича).
- 7) Свидетельство пенсионера.
- 8) Банковская карта (именная), в том числе, "Пушкинская карта" (при наличии специального оборудования для проверки).
- 9) Студенческий билет.
- 10) Паспорт иностранного гражданина либо иной документ, признаваемый в соответствии с международным договором Российской Федерации в качестве документа, удостоверяющего личность иностранного гражданина.
- 11) Вид на жительство лица без гражданства в Российской Федерации.
- 12) Разрешение на временное проживание лица без гражданства в Российской Федерации.
- 13) Удостоверение беженца.
- 14) Свидетельство о предоставлении временного убежища на территории Российской Федерации.

Данные таких документов, как паспорт гражданина РФ, загранпаспорт, водительское удостоверение и иные могут быть сформированы при помощи сервисов Портала госуслуг Москвы (mos.ru) в мобильных приложениях "Мой ID", "Госуслуги", "Мой ID", "Госуслуги Москвы", "Моя Москва".

При этом, допускается приобретение билетов по одному из документов, указанных в настоящем пункте, а проход на мероприятие по другому документу. ФИО зрителя в документе, подтверждающем личность должно соответствовать данным в билете.

1.24. Посетитель (зритель) может быть допущен на мероприятие в случае имеющихся опечаток в реквизитах его ФИО, паспортных данных, иных документов, если они касаются следующего: опечаток в написании фамилии, имени, отчества - не более двух явных опечаток в документе.

1.25. В случае, если Учреждение предоставляет, например, экскурсионные и иные услуги, а также проводит иные мероприятия, в рамках которых не предусмотрена рассадка зрителей, реализация билетов и посещение таких мероприятий осуществляются в обычном порядке без предоставления документов, подтверждающих личность.

1.26. С учетом положений постановления Правительства Москвы № 2638-ПП под действие пилотного проекта подпадают мероприятия при наличии одновременно 5-ти условий:

1) проводимое мероприятие является культурно-зрелищным (спектакль, концерт, мюзикл, балет, опера и т.д.). Мастер-классы, лекции, творческие смотры, собрания коллективов и проч., не подпадают под действие пилотного проекта;

2) на мероприятие реализуются билеты;

3) мероприятия предполагают рассадку посетителей в концертном (зрительном) зале во время его проведения. Экскурсии, показы и прочие мероприятия, не предполагающие рассадку посетителей на все время мероприятия, не подпадают под действие пилотного проекта;

4) мероприятия проводятся в помещениях, принадлежащих государственным учреждениям культуры, подведомственных Департаменту культуры города Москвы и вошедших в приложение 1 к приказу Департамента культуры № 926/ОД. При этом концертно-зрелищные мероприятия, организуемые третьими лицами (вне зависимости от организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности) в указанных помещениях, также подпадают под действие пилотного проекта;

5) мероприятие проводится с 15 марта 2025 г. (включительно) и до 31 декабря 2025 г.

Если одно из этих условий не выполняется, мероприятие не подпадает под действие пилотного проекта.

## **2. Продажа билетов в кассах**

2.1 Продажа билетов в кассах партнеров Хора производится за наличные средства и по банковским картам международных платежных систем VISA, MASTERCARD, MAESTRO, МИР в российских рублях по указанным на билетах ценам.

2.2 Продажа билетов начинается, как правило, за несколько месяцев до показа концертной программы (в отдельных случаях данный срок может быть изменен по решению руководства Хора, а также быть установлен договором на реализацию билетов).

2.3 Предварительная продажа билетов осуществляется в порядке «живой очереди» в кассах партнеров Хора, а также на сайте Хора в соответствии с размещенной в кассах и на сайте, и в социальных сетях Хора информацией, в которой указывается дата начала продажи, способ и условия реализации.

## **3. Правила бронирования и продажи билетов для юридических лиц**

3.1. Любое юридическое лицо имеет право обратиться к руководству Хора с просьбой о предоставлении билетов на концерты текущего репертуара.

Юридическому лицу при бронировании билетов необходимо предоставить письмо-заявку на оригинальном бланке с указанием полного названия организации, названия мероприятия, его даты и времени, количества и суммы билетов, банковских реквизитов для выставления счета, контактную информацию с подписью руководителя и печатью организации. Обращение составляется на фирменном бланке организации в свободной форме. К письму-заявке прилагается список посетителей (зрителей) для которых приобретаются билеты с обязательным указанием ФИО, данных документов, подтверждающих личность в соответствии с п. 1.23 настоящих Правил.

3.2. Срок бронирования заказа обсуждается индивидуально.

3.3. Организация обязуется оплатить счет в установленные сроки. После поступления денежных средств на расчетный счет Хора электронные билеты будут направлены в электронном виде на адрес указанной Организацией электронной почты.

3.4. Продавец (Хор) при осуществлении расчетов в безналичном порядке обязан обеспечить передачу Покупателю /Организации кассового чека (БСО) либо выслать его в электронной форме на адрес электронной почты, указанный Покупателем до совершения расчетов. В этом случае кассовый чек (БСО) на бумажном носителе Продавцом может не печататься.

3.5. Юридическое лицо имеет право обратиться с просьбой о выделении льготных билетов. В этом случае Хор оставляет за собой право отказать в такой коллективной заявке при отсутствии достаточного количества свободных мест на указанный в заявке концерт. Сотрудник концертного отдела по контактам, указанным в обращении в разумные сроки информирует юридическое лицо о принятом решении, может предложить посетить другой концерт из текущего репертуара или предложить сократить предполагаемое количество зрителей.

3.6 Хор оставляет за собой право отказать юридическому лицу без объяснения причин, если в его заявке отсутствуют льготные категории физических лиц, определенные настоящими Правилами и действующим законодательством Российской Федерации.

#### **4. Правила продажи билетов на сайте**

##### **4.1. Общие положения.**

4.1.1 Настоящие Правила содержат основные положения, регулирующие взаимоотношения Покупателя (Зрителя) и Продавца (Хора) при продаже электронных билетов на официальном сайте Хора [www.choir.ru](http://www.choir.ru). Сервис предоставлен билетной системой.

4.1.2. Билет (Электронный билет) представляет собой цифровую запись в базе данных ООО «Интикетс» либо любой другой билетной системы, с которой у Хора заключен договор на реализацию билетов, подтверждающую бронирование и оплату билета на соответствующее мероприятие. Материальным носителем билета является файл бланка электронного билета, который направляется на электронный адрес Покупателя, указанный при оформлении заказа, вместе с электронным чеком, который необходимо сохранять до конца Мероприятия Хора. Для посещения Мероприятия Электронный билет необходимо распечатать или предъявить на экране мобильного устройства в виде PDF-документа с читаемым штрих-кодом/QR-кодом. Электронный билет не является бланком строгой отчетности.

4.1.3. При оформлении заказа Покупатель соглашается с правилами продажи электронных билетов, а также дает согласие на обработку персональных данных для выполнения заказа путем нажатия соответствующих кнопок.

4.1.4. Для успешного оформления заказа билета Покупателю необходимо указать ФИО посетителя, данные документа, удостоверяющего личность зрителя, действующие номер телефона и электронную почту.

4.1.5. Ответственность за достоверность указанных данных полностью возлагается на Покупателя.

4.1.6. Для оплаты билета потребуется действующая банковская карта платежных систем: VISA, MASTERCARD, МИР.

#### 4.2. Порядок действий при покупке билета на сайте

4.2.1. Купить билет в режиме реального времени можно на сайте [www.choir.ru](http://www.choir.ru) на странице <https://iframeab-pre5404.intickets.ru/>.

Автоматизированная билетная система ООО «Интикетс»/ АБС "Мосбилет" (иная билетная система) предлагает Покупателю выбрать интересующий концерт на определенную дату и время. При наличии доступных к продаже мест напротив наименования концерта высвечивается кнопка «Купить билет». Путем нажатия напротив интересующего мероприятия кнопки «Купить билет», далее можно осуществить покупку электронного билета на концерт.

4.2.2. В процессе покупки электронного билета, Покупатель путем нажатия соответствующей кнопки, соглашается соблюдать установленные Хором правила продажи билетов и требования, предъявляемые при посещении концерта Хора, дает согласие на предоставление персональных данных, необходимых для покупки билетов. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных Пользователя, которые необходимы для достижения указанной выше цели, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование, уничтожение – в соответствии с Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

4.2.3. Покупатель несет всю полноту ответственности за все действия, совершенные на Сайте под его именем, и обязан немедленно уведомить Хор любым доступным способом о случае несанкционированного его использования.

4.2.4. Выбранные Покупателем билеты помещаются в корзину заказов, указывается информация в соответствии с п. 4.1.4., после чего производится оплата билетов. Следует обратить внимание на разрешенное правилами количество билетов для одного заказа. При приобретении нескольких билетов, сведения о документе, удостоверяющем личность вносятся по каждому посетителю. В случае необходимости покупки дополнительных билетов, требуется создать дополнительный заказ.

4.2.5. В случае, когда к одному и тому же месту одновременно обращаются два покупателя, заказ сохраняется за тем, кто первым произвел оплату, второй заказ автоматически аннулируется.

4.2.6. Оплату заказа необходимо осуществить в течение 15 минут с момента создания заказа на сайте, по окончании указанного срока бронь автоматически аннулируется.

4.2.7. Оплата на сайте выполняется с использованием банковских карт платежных систем VISA International, MasterCard World Wide, МИР, а также системы быстрых платежей и «ПУШКИНСКОЙ КАРТЫ» (на отдельные мероприятия). Такие мероприятия отображаются с логотипом Пушкинской карты на сайте [www.choir.ru](http://www.choir.ru). Покупатель будет перенаправлен на платежный шлюз банка для ввода данных карты. Соединение с платежным шлюзом и передача информации осуществляется в защищенном режиме с использованием протокола шифрования SSL.

4.2.8. В случае, если обслуживающий банк поддерживает технологию безопасного проведения интернет-платежей, может потребоваться ввод специального пароля. Способы и возможность получения паролей для совершения платежей можно уточнить в банке, выпустившем карту. Конфиденциальность сообщаемой персональной информации обеспечивается банком. Введенная информация не будет предоставлена третьим лицам за исключением случаев, предусмотренных Российским Законодательством.

4.2.9. После подтверждения успешной оплаты, электронный билет и кассовый чек (Комплект) отправляются на указанную Покупателем электронную почту. Покупателю необходимо самостоятельно распечатать билет на бумаге в формате А4.

4.2.10. В случае, когда у Покупателя имеется неоплаченный заказ, система не позволит создать новый.

4.2.11. При возникновении трудностей с покупкой билета на официальном сайте Хора [www.choir.ru](http://www.choir.ru) Покупатель / Зритель может получить всю исчерпывающую информацию от сотрудников концертного отдела по телефону 8(495) 674-12-48 и официальной почте Учреждения [mgakh@culture.mos.ru](mailto:mgakh@culture.mos.ru) по будним дням с 10 до 18.30 часов.

#### 4.3. Правила использования электронного билета

4.3.1. Электронный билет должен быть предъявлен в распечатанном или в электронном виде.

4.3.2. Электронный билет, распечатанный на бумаге в формате А4, действителен для одного лица, не требует обмена на обычный билет и предоставляет Зрителю право однократного прохода через автоматизированную систему контроля на указанный в билете концерт в установленные дату и время.

4.3.3. В случае копирования электронного билета доступ на мероприятие будет открыт только по тому билету, который был предъявлен первым.

4.3.4. Зритель проходит на мероприятие предъявив распечатку электронного билета или показав его копию на мобильном устройстве и предъявить документ, удостоверяющий личность, в котором ФИО совпадает с данными в билете. В противном случае при отсутствии документа или несовпадении данных зритель на концерт не допускается.

4.3.5 При покупке билетов на сайте следует обратить внимание на следующее.

4.3.5.1 В случае, если в афише напротив концерта стоит надпись: «Скоро в продаже», это означает, что продажа билетов еще не открывалась и следует уточнить дату начала продажи билетов на сайте Хора. Надпись: «Билетов нет» означает, что билеты проданы, либо не будут поступать в продажу. Незаполненное поле означает, что продажа билетов Хором осуществляться не будет. Концерты с особыми условиями реализации или те, на которые продаются билеты по специальным программам, помечаются надписью на кнопке: "регистрация". При этом фактом регистрации является получение билета с 0 (нулевой) стоимостью либо билета, полученного по регистрации через сервис Timerpad или аналогичный.

4.3.5.2 По истечении 15 минут неоплаченные билеты из покупательской корзины аннулируются автоматически, внесенные денежные средства разблокируются и возвращаются владельцу платежной системой автоматически в течение 2-х недель.

4.3.5.3. Алгоритм переоформления и возврата электронных билетов аналогичен условиям, указанным в разделе 10 настоящих Правил.

### **5. Права и обязанности, ответственность Хора**

5.1 Хор обязуется использовать информацию, полученную от Покупателя (Пользователя Сайта) только для организации работы Билетной системы, для взаимодействия со Зрителями и обязуется не передавать информацию третьим лицам (кроме государственных органов), а также для организации работы Сайта в целях выполнения обязательств перед клиентом.

5.2. Хор не несёт никакой ответственности за временное или постоянное прекращение работы Сайта.

5.3. Хор не несет ответственности за прямые и/или косвенные убытки, произошедшие из-за использования или невозможности использования Сайта и несанкционированного доступа к нему.

5.4. Хор не несет ответственности за сроки осуществления платежей Платежной системой, банками и иными организациями.

5.5 Ответственность Хора перед Покупателем ограничена стоимостью приобретаемых билетов, спорные вопросы между Хором и Покупателем разрешаются путем переговоров, а при невозможности разрешить их этим путем регулируются действующим законодательством Российской Федерации.

5.6 Билет с исправлениями, наклейками и существенными для идентификации повреждениями является недействительным и освобождает Хор от каких-либо обязательств по нему.

5.7 Хор не несет какой-либо ответственности за билеты, приобретенные у лиц, не уполномоченных осуществлять реализацию билетов Хора.

5.8. Хор имеет право не допускать в помещение /на концерт посетителей (зрителей), которые не предъявили документ, удостоверяющий личность или ФИО (иные данные) посетителя (зрителя) в документе не соответствуют данным в билете.

## **6. Продажа билетов гражданам, имеющим право внеочередной покупки**

6.1. На основе законодательства Российской Федерации определены категории граждан России, которым предоставляется право внеочередной покупки билетов:

6.1.1. Герои Советского Союза, Герои России, полные кавалеры ордена Славы.

6.1.2. Герои Социалистического Труда, Герои Труда Российской Федерации, полные кавалеры ордена Трудовой Славы.

6.1.3. Ветераны Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, инвалиды Великой Отечественной войны, инвалиды боевых действий, жители блокадного Ленинграда, бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, гетто, других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны.

6.2. В соответствии с Законом РФ №4301-1 от 15.01.1993 г. "О статусе Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы" и Законом РФ №5 ФЗ от 12.01.1995 г. "О ветеранах" Герои Советского Союза, Герои Российской Федерации и полные кавалеры ордена Славы, ветераны и инвалиды Великой Отечественной войны, а также приравненные к ветеранам и инвалидам Великой Отечественной войны бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, гетто, других мест принудительного содержания имеют преимущественное внеочередное право на приобретение билетов.

6.3. В соответствии с Приказом Департамента культуры города Москвы №1024/Д от 06 декабря 2018г. «Об утверждении Порядка определения платы за оказание услуг (выполнение работ) государственными учреждениями города Москвы, подведомственными Департаменту культуры города Москвы" и согласно Перечню льгот для отдельных категорий потребителей, утвержденному Положением о предоставлении льгот отдельным категориям граждан при оказании платных услуг ГБУК г. Москвы «МГАКХ» от 30 августа 2019 года гражданам и юридическим лицам предоставляется право на льготы следующим категориям граждан при предъявлении соответствующих удостоверений:

- Участники Великой Отечественной войны – 100%
- Лица, сопровождающие Участников Великой Отечественной войны – 30%
- Инвалиды II группы – 50%
- Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, переданные в семью под опеку, в приемную семью – 100%
- Дети-инвалиды – 100%
- Лица, сопровождающие Детей-инвалидов – 50%
- Дети до 7-ми лет, посещающие мероприятия со взрослыми без места – 100%

По запросу гражданам вышеперечисленных категорий предоставляется промокод на скидку после подтверждения соответствующего статуса (предоставления скана удостоверения).

## **7. Продажа билетов распространителями**

7.1 Хор реализует билеты самостоятельно. Продажа билетов производится в кассах партнеров Хора и на Сайте Хора через билетную систему ООО «Интикетс»/АБС «Мосбилет».

7.2 Хор оставляет за собой право заключать договоры на распространение билетов с организациями в любое время.

7.3 При наличии заключенного с Хором договора, продажа билетов распространителями производится на основании и в соответствии с условиями договора. В билете указывается установленная Хором цена. В соответствии с Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» и иными подзаконными нормативными правовыми актами, размер вознаграждения распространителей и иные необходимые условия регламентируются договором.

7.4. Алгоритм переоформления и возврат билетов через билетную систему ООО «Интикетс» аналогичен условиям, указанным в разделе 10 настоящих Правил.

## **8. Продажа билетов по специальным программам**

### **8.1 Специальная программа продажи билетов в рамках программы Министерства культуры Российской Федерации «Пушкинская карта».**

8.1.1 По данной программе Хором выделяются определенные места на согласованные мероприятия, указанные в афише, на которые доступны билеты по специальному тарифу к покупке участниками программы для личного посещения с возможностью оплаты только специальным платежным средством – «Пушкинская карта».

8.1.2 Порядок авторизации посетителя и правила покупки и использования билета определены программой Министерства культуры Российской Федерации «Пушкинская карта».

8.1.3 Билеты продаются на сайте Хора авторизованным пользователям в период предварительной продажи билетов в соответствии с опубликованным графиком.

### **8.2 Специальная программа продажи билетов по тарифу «Социальная поддержка».**

8.2.1 Данная программа направлена на поддержку желающих лично посетить концертное мероприятие граждан Российской Федерации, являющихся ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами боевых действий, инвалидами Великой Отечественной войны, инвалидами боевых действий, жителями блокадного Ленинграда, бывшими несовершеннолетними узниками концлагерей, гетто, других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны.

8.2.2 Билеты по данной программе реализуются по специальному тарифу на специально выделенные места низшей ценовой категории на мероприятия текущего репертуара Хора (кроме целевых), программа не действует при продаже билетов на концерты, идущие на иных концертных площадках и на мероприятия, проводимые в концертном зале Хора другими организаторами.

8.2.3 Данная программа предоставляет посетителю право покупки билета для себя и второго билета для сопровождающего лица на места, расположенные в одном ряду при предоставлении документа, подтверждающего право на льготу и документа, удостоверяющего личность посетителя. В обоих билетах указывается фамилия и номер документа, удостоверяющего личность посетителя и фамилия, и номер документа, удостоверяющего личность сопровождающего лица. Сопровождающее лицо может посетить концерт только одновременно с посетителем, имеющим право на льготу. Купленные по данной программе билеты переоформлению на других лиц по инициативе посетителя не подлежат.

8.2.4 Билеты по данной программе реализуются в период предварительной продажи билетов в кассе и на сайте, путем получения по запросу промокода на скидку и подтверждения статуса ветерана.

8.2.5 При проходе на мероприятие осуществляется проверка билетов и документов, удостоверяющих личность посетителя и других требуемых документов по условиям приобретения таких билетов, на соответствие указанным данным в билете и, при несовпадении данных, а также при нарушении установленного порядка посещения Хора, посетителю будет отказано в проходе без возмещения понесенных расходов.

### 8.3 Специальная программа продажи билетов по тарифу «Коллективный».

8.3.1 Данная специальная программа предназначена для юридических лиц Российской Федерации, которые желают организовать посещение концертного мероприятия для своих сотрудников, учеников и т.п.

8.3.2 Продажа билетов по данной специальной программе предусматривает реализацию билетов на мероприятия текущего репертуара по специальному промокоду в зависимости от конкретного Мероприятия и установленному приказом директора Хора.

8.3.3 Билеты по данной программе реализуются на заранее объявленные мероприятия. Информация о таких мероприятиях, включая сроки и условия продажи, заблаговременно публикуется на Сайте Хора.

8.3.4 Билеты по данной программе реализуются на основании заранее оформленной заявки / гарантийного письма от юридического лица с указанием наименования, даты мероприятия и количества требуемых билетов, подписанного руководителем и заверенного печатью данной организации с приложением списка лиц, которые посетят данное мероприятие.

8.3.5 Данная программа предоставляет юридическому лицу право покупки на сайте Хора и в кассе партнеров Хора билетов для группы лиц по своему усмотрению на места, расположенные в одном ряду, с указанием в билетах фамилий и номеров документов, удостоверяющих личность посетителей. В случае покупки электронных билетов на Сайте Хора, Покупатель самостоятельно вносит фамилии и номера документов, удостоверяющих личность посетителей, в установленную форму. Пользователь берет на себя ответственность за достоверность указанных при покупке электронных билетов данных посетителей.

8.3.6 Переоформление билетов, купленных по данной специальной программе, на других лиц не производится.

8.3.7 При проходе Зрителей на мероприятие билеты и документы, удостоверяющие личность посетителя, подлежат сверке с предоставленным ранее списком. В случае их несовпадения, посетителю будет отказано в проходе без возмещения понесенных расходов.

8.4 Хор оставляет за собой право изменять порядок и условия реализации билетов по специальным программам в любое время без предварительного уведомления об этом зрителей, а также принять решение о продаже билетов на концерты, пользующиеся повышенным спросом, по условиям специальной программы, информация о порядке и условиях продажи которых заблаговременно размещается в кассах и на сайте Хора.

## **9. Цены на билеты**

9.1 Хор самостоятельно устанавливает цены на билеты на все проводимые Мероприятия, которые утверждаются приказом директора Хора.

9.2. Возможно изменение стоимости билетов на конкретное мероприятие, которое также утверждается приказом директора Хора.

9.3. В целях социальной поддержки граждан Хором утвержден Перечень льгот, предоставляемых отдельным категориям населения и условия их предоставления.

9.4. В целях популяризации хоровой музыки и доступности посещения концертных программ отдельными категориями граждан в Хоре действуют специальные программы продажи билетов на проводимые мероприятия.

9.5. При изменении ранее установленных цен на билеты (в том числе на сайте Хора) для реализации билетов по льготным ценам и/или по специальным программам сотрудники

концертного отдела и/или бухгалтерии Хора руководствуются исключительно приказом, подписанным директором Хора.

## 10. Возврат билетов

10.1 Настоящий порядок возврата билетов (электронных билетов) и переоформления на других лиц именных билетов (электронных именных билетов), устанавливается на основании Постановления Правительства РФ от 18 сентября 2020 г. № 1491 “Об утверждении Правил и условий возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок и переоформления на других лиц именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия в случае отказа посетителя от их посещения” (далее – порядок возврата). Форма заявления на возврат билета (электронного билета), в том числе именного билета и заявления о переоформлении именного билета на другое лицо утверждается Министерством культуры Российской Федерации.

10.2 Возврат билетов (электронных билетов) производится в случаях отмены, замены или переноса концерта, а также в случае отказа посетителей от посещения концерта по своей инициативе или по причинам, связанным с болезнью и смертью близкого родственника в соответствии с установленным порядком в зависимости от причины возврата.

10.3 На возврат билетов (электронных билетов) и переоформление на других лиц именных билетов, в случае отказа от посещения концерта право имеет посетитель - физическое лицо, действующее в целях, не связанных с предпринимательской деятельностью, имеющее право на посещение концерта, оплатившее билет (электронный билет) и (или) указанное в именном билете.

10.4 Для возврата билета (электронного билета), приобретенного на официальном сайте Хора покупателю /посетителю необходимо воспользоваться сервисом возврата билетов, предоставленных ООО «Интикетс»: <https://intickets.ru/refund/> Форма обратной связи: <https://intickets.ru/requests/> либо связаться с технической поддержкой по тел.: +7 499 322-31-06 или по e-mail: [help@intickets.ru](mailto:help@intickets.ru). АБС “Мосбилет” представлена АНО “Проектный офис по развитию туризма и гостеприимства” оператором Платформы RUSSPASS на сайте по адресу [www.russpass.ru](http://www.russpass.ru), по электронной почте: [russpass-partners@mos.ru](mailto:russpass-partners@mos.ru).

Денежные средства будут возвращены безналичным путем на то платежное средство, с которого была произведена оплата.

Также заявление о возврате посетитель может направить на адрес официальной электронной почты Учреждения [mgakh@culture.mos.ru](mailto:mgakh@culture.mos.ru), либо почтовым отправлением с описью вложения и уведомлением о вручении на адрес Хора: 107078, Россия, Москва, ул. Новая Басманная, д. 22/2, стр. 1.

Заявление должно поступить не позднее дня проведения концерта, на который посетителем был приобретен билет (электронный билет). Регистрация заявления производится в день поступления. По требованию посетителя на копии заявления о возврате делается отметка о получении заявления с указанием приложенных документов. Заявление о возврате рассматривается в срок, не превышающий 7 (семи) рабочих дней со дня приема заявления о возврате и прилагаемых к нему документов, которые требуется представить в соответствии с установленными правилами.

Билеты, приобретенные организациями, подлежат возврату на основании заключенного договора с Хором.

10.5 Подача заявления о возврате производится посетителем при предъявлении документа, удостоверяющего личность. В случае представления заявления о возврате представителем посетителя к заявлению о возврате прилагаются копии документов, подтверждающих законное представительство, или оформленная надлежащим образом доверенность. В случае направления заявления о возврате почтовым отправлением к заявлению прилагается надлежащим образом заверенная копия документа, удостоверяющего личность посетителя.

10.6 К заявлению о возврате прилагается оригинал неиспользованного билета. При возврате электронного билета - распечатанная копия электронного билета, а также копия электронного кассового чека. В заявлении указывается способ сообщения посетителю решения о возврате денежных средств.

10.7 Билет должен быть действительным - соответствовать требованиям, предъявляемым к билетной информации, утвержденным Приказом Министерства культуры Российской Федерации и установленным Хором правилам продажи билетов.

10.8 По результатам рассмотрения заявления о возврате, администрация Хора принимает решение о возврате денежных средств за неиспользованный билет (электронный билет), в том числе именной билет, либо об отказе в возврате денежных средств в случае несоблюдения условий, предусмотренных настоящими правилами, и сообщает об этом посетителю (его представителю).

10.9 О принятом решении об отказе в возврате денежных средств с указанием условий, несоблюдение которых явилось основанием для такого отказа, уполномоченное лицо Хора сообщает посетителю (его представителю) не позднее 3-х рабочих дней со дня принятия решения о таком отказе одним из следующих способов: направляет уведомление по адресу электронной почты, либо сообщает по телефону, указанному в заявлении о возврате.

10.10 О принятом решении о возврате денежных средств будет сообщено посетителю (его представителю) не позднее 3-х рабочих дней со дня принятия такого решения по электронной почте или посредством телефонной связи. Способ сообщения указывается посетителем в заявлении о возврате.

10.11 Возврат денежных средств посетителю осуществляется не позднее 5 (пяти) рабочих дней со дня принятия решения о возврате денежных средств, способом, который был использован при покупке билета.

10.12 Денежные средства выплачиваются по номинальной цене, указанной в билете. Комиссионные сборы и другие выплаты за услуги распространителей в стоимость билета не включаются и выплата Хором не подлежат.

10.13 При возврате билета, купленного в кассе партнеров Хора с помощью банковской карты, необходимо предъявить карту, которой билет был оплачен и чек. Возврат денежных средств за билеты, купленные по банковской карте в кассах партнеров Хора и на сайте Хора, осуществляется на карту, которой билеты были оплачены при покупке, в установленные правилами платежных систем сроки.

10.14 Возврат денежных средств по билетам, приобретенным в кассах и на сайте официальных распространителей, производится Хором в соответствии с условиями договора.

10.15 Администрация Хора оставляет за собой право изменять и дополнять порядок и сроки возврата билетов и денежных средств в соответствии с текущей обстановкой в пределах, не противоречащих Российскому Законодательству. Информация будет заблаговременно размещена на сайте Хора.

#### 10.16 Особенности возврата билетов в случаях отмены, замены или переноса концерта.

10.16.1 Информация об отмене, замене или переносе концерта и о порядке возврата билетов размещается на сайте Хора и на информационных стендах в кассах официальных партнеров Хора. Администрация Хора оставляет за собой право производить замену артистов концерта без предварительного уведомления посетителей. Замена исполнителей основанием для возврата билетов не является.

10.16.2 Заявление о возврате билета, если иное не будет определено решением руководства Хора, должно быть подано посетителем в следующие сроки:

- при замене концерта – со дня объявления до даты показа концерта;
- при отмене концерта – со дня отмены до даты, когда отмененный концерт должен был состояться, а также в течение 10 (десяти) календарных дней после указанной даты;

- при переносе концерта – со дня объявления и до изначально установленной даты показа концерта.

10.16.3 Заявления о возврате, поданные позднее установленных сроков к рассмотрению не принимаются, денежные средства возврату не подлежат.

10.17 Особенности возврата билетов в случае отказа от посещения концерта по причинам, не связанным с болезнью посетителя или со смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником.

10.17.1 В случае отказа посетителя от посещения концерта по причинам, не связанным с болезнью посетителя или со смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным кодексом Российской Федерации, посетитель вправе в порядке и на условиях, изложенных в п.10.1 – 10.15 настоящих правил, обратиться с заявлением о возврате билета (электронного билета) и возмещении денежных средств за неиспользованный билет (электронный билет), содержащим в том числе согласие на обработку персональных данных посетителя (далее - заявление о возврате). С заявлением о возврате именного билета (именного электронного билета) вправе обратиться посетитель, указанный в именном билете.

Заявление о возврате билетов по инициативе посетителя подается по форме, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 351 (Приложение 1).

10.17.2 Заявление о возврате представляется посетителем не позднее, чем за 3 дня до даты проведения концерта. По заявлению, поступившему менее, чем за 3 дня до даты проведения концерта, возврат денежных средств не производится.

10.17.3 Отказ в возврате денежных средств по Заявлению допускается в случаях если:

- реквизиты билета не соответствуют формам и реквизитам, утвержденным уполномоченным федеральным органом исполнительной власти, либо элементы оформления билета не соответствуют установленным правилам, либо билет содержит исправления, повреждения или является поддельным;

- посетителем не представлены документы, предусмотренные разделом 10 настоящих Правил;

- билет реализован по специальной программе;

- посетителем не соблюдены сроки возврата билета, установленные статьей 52.1 Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

10.17.4 Возврат денежных средств осуществляется в течение 10 дней со дня принятия решения о возврате способом, который был использован при покупке билета и, в зависимости от сроков подачи заявления о возврате относительно даты проведения концерта, возврат денежных средств будет осуществлен в следующем размере:

- не позднее чем за 10 дней до даты проведения концерта – 100 % стоимости;
- не позднее чем за 5 дней до даты проведения концерта – 50 % стоимости;
- не позднее чем за 3 дня до даты проведения концерта – 30 % стоимости.

10.18 Особенности возврата посетителем билетов (электронных билетов), в том числе именных билетов, в случае отказа посетителя от посещения зрелищного мероприятия в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с болезнью посетителя.

7.18.1 В случае отказа от посещения концерта в связи с болезнью посетитель вправе обратиться с заявлением о возврате в порядке и на условиях, изложенных в п.10.1 – 10.15 настоящих правил не позднее дня проведения концерта.

Заявление о возврате билетов по причине болезни подается по форме, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 351 (Приложение 2).

10.18.2 К заявлению о возврате в связи с болезнью прилагаются:

а) оригинал неиспользованного билета, в том числе именного билета, либо распечатанные копии неиспользованного электронного билета, содержащего реквизиты электронного билета, а также копия электронного кассового чека;

б) копия листка нетрудоспособности либо справки (медицинского заключения), выданных медицинской организацией в соответствии с законодательством Российской Федерации и подтверждающих факт заболевания посетителя, препятствующего посещению им зрелищного мероприятия.

10.18.3 В случае невозможности представления посетителем в указанный срок документов, подтверждающих заболевание, посетитель представляет такие документы в течение 14 дней со дня проведения зрелищного мероприятия при условии, что заявление о возврате в связи болезнью и иные документы, предусмотренные настоящим разделом, представлены посетителем в срок.

10.18.4 Рассмотрение заявления о возврате в связи с болезнью и прилагаемых к нему документов осуществляется в течение 10 дней. В случае необходимости указанный срок рассмотрения может быть увеличен до 30 дней. Срок рассмотрения исчисляется со дня поступления документов в полном объеме.

10.18.5 В случае отказа посетителя от посещения концерта в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с болезнью посетителя, посетитель вправе вернуть билет (электронный билет), в том числе именной билет, при соблюдении следующих условий:

а) билет (электронный билет), в том числе именной билет, не является недействительным в соответствии с частью второй статьи 52.1 Основ законодательства Российской Федерации о культуре;

б) заявление о возврате в связи с болезнью и прилагаемые к нему документы представлены, либо направлены заказным почтовым отправлением с описью вложения и уведомлением о вручении не позднее дня проведения зрелищного мероприятия;

в) документы, указанные в п.10.18.2 настоящих правил, представлены в сроки, установленные настоящими Правилами;

г) заявление о возврате в связи с болезнью и приложенные к нему документы представлены в соответствии с положениями, предусмотренными настоящими Правилами;

д) представленные документы содержат достоверную информацию;

е) билет (электронный билет), в том числе именной билет, приобретенные до возникновения у посетителя болезни, препятствующей посещению им зрелищного мероприятия.

10.19 Особенности возврата посетителем билетов (электронных билетов), в том числе именных билетов, в случае отказа посетителя от посещения зрелищного мероприятия в связи со смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником

10.19.1 В случае отказа посетителя от посещения концерта, в связи со смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным кодексом Российской Федерации, посетитель вправе, в порядке и на условиях, изложенных в п.10.1 – 10.15 настоящих правил, обратиться с заявлением о возврате в связи со смертью родственника. Заявление о возврате в связи со смертью родственника также может быть направлено по электронной почте, указанной в п. 10.4 настоящих Правил.

Заявление о возврате билетов по причине смерти лица, являвшегося членом семьи посетителя или его близким родственником подается по форме, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 351 (Приложение 3).

10.19.2 К заявлению о возврате в связи со смертью родственника прилагаются:

а) оригинал неиспользованного билета, в том числе именного билета, либо распечатанные копии неиспользованного электронного билета, содержащих реквизиты электронного билета, а также копия электронного кассового чека;

б) копия свидетельства о смерти лица, являвшегося членом семьи посетителя или его близким родственником либо копия свидетельства (справки) о смерти такого лица, выданного отделом записи актов гражданского состояния;

в) копии документов, подтверждающих, что умершее лицо являлось членом семьи посетителя (супругом (супругой), отцом, матерью, сыном или дочерью (усыновителем или усыновленным) либо близким родственником посетителя (дедушкой, бабушкой, внуком (внучкой), полнородными и неполнородными братом или сестрой).

10.19.3 В случае невозможности представления посетителем вышеперечисленных документов в указанный срок, посетитель вправе представить такие документы в течение 14 дней со дня проведения концерта при условии, что заявление о возврате в связи со смертью родственника и иные документы, предусмотренные настоящим разделом, представлены посетителем в установленный срок.

10.19.4 В случае подачи посетителем заявления о возврате в связи со смертью родственника в электронной форме посетитель представляет оригинал заявления о возврате в связи со смертью родственника и вышеперечисленные документы, не позднее 14 дней со дня проведения концерта.

10.19.5 Заявление на возврат рассматривается в течение 10 дней со дня приема документов. В случае необходимости указанный срок рассмотрения может быть увеличен до 20 дней. Срок рассмотрения исчисляется со дня поступления вышеуказанных документов в полном объеме.

10.19.6 В случае отказа посетителя от посещения концерта в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными со смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным кодексом Российской Федерации, посетитель вправе вернуть билет (электронный билет), в том числе именной билет, при соблюдении следующих условий:

а) билет (электронный билет), в том числе именной билет, не является недействительным в соответствии с частью второй статьи 52.1 Основ законодательства Российской Федерации о культуре;

б) требуемые документы представлены в сроки, установленные настоящими правилами;

в) заявление о возврате в связи со смертью родственника и приложенные к нему документы представлены в соответствии с положениями, предусмотренными настоящими правилами;

г) представленные документы содержат достоверную информацию;

д) смерть члена семьи посетителя или его близкого родственника наступила не позднее дня проведения концерта;

е) смерть члена семьи посетителя или его близкого родственника наступила после даты приобретения посетителем билета (электронного билета), в том числе именного билета.

#### 10.20 Порядок переоформления именных билетов.

10.20.1 Посетитель, приобретший именной билет, вправе обратиться в срок не позднее 5 (пяти) рабочих дней до дня проведения мероприятия (концерта), с заявлением о переоформлении именного билета на другое лицо.

10.20.2. Посетитель вправе переоформить именной билет вплоть до начала мероприятия, в случаях, если:

- сведения о реквизитах документов, подтверждающих личность посетителя, содержат большое количество опечаток, при этом, личность Посетителя установлена и соответствует ФИО, указанному на билете;

- посетитель (его представитель) обратился с заявлением о невозможности посетить мероприятие по уважительной причине (болезнь, тяжелая жизненная ситуация и т.д., и есть возможность переоформить этот билет на другого человека);

- иные подобные случаи.

10.20.3 Переоформление билета осуществляется на основании заявления лица, персональные данные которого указаны на билете, с одновременным предъявлением

(приложением):

- 1) документа, удостоверяющего личность посетителя;
  - 2) документа, удостоверяющего личность лица, на которое переоформляется билет;
  - 3) согласия на обработку персональных данных лица, на которое переоформляется билет.
- Для билетов, приобретенных в электронном виде, допускается предоставление копий вышеуказанных документов.

10.20.4 Заявление о переоформлении представляется посетителем (его представителем), сведения о котором указаны в именованном билете на адрес электронной почты либо на почтовый адрес Хора, указанный в п. 10.4 настоящих Правил либо в случаях, указанных в п. 10.20.2 по фактическому адресу Хора не позднее, чем за один час до начала Мероприятия.

10.20.5 Представление заявления о переоформлении представителем посетителя производится при предъявлении документа, удостоверяющего личность представителя посетителя, и документов, подтверждающих законное представительство или оформленную надлежащим образом доверенность.

10.20.6 Заявление о переоформлении именных билетов на другое лицо подается по форме, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 351 (Приложение 4). К заявлению о переоформлении прилагается согласие на обработку персональных данных лица, на которое переоформляется именной билет.

10.20.7 Именной билет, который был приобретен в рамках специальных программ и акций, предусматривающих особые условия приобретения билетов, в том числе по льготной цене (для льготной категории граждан), может быть переоформлен только на лицо, имеющее право на указанную льготу. К заявлению о переоформлении прилагаются документы, подтверждающие право на льготу посетителя, сведения о котором указаны в именованном билете и лица, на которое переоформляется именной билет.

10.20.8 Переоформление именованного билета, осуществляется в день подачи заявления о переоформлении при условии соблюдения посетителем положений, предусмотренных настоящими правилами.

10.20.9 В целях ограничения незаконной перепродажи билетов возможное количество переоформлений билетов в отношении одного лица (или билета) не может быть более 2-х (двух) раз за один календарный год.

## **11. Порядок посещения мероприятий в концертном зале Хора**

11.1 Проход в здание Хора на мероприятие осуществляется при наличии билета, а также с соблюдением условий п.п. 1.23-1.25 настоящих Правил.

11.2 Один билет дает право посещения Хора одному человеку. На утренние и дневные детские мероприятия дети до 7-ми лет без места, посещающие мероприятия со взрослыми пропускаются по одному билету с сопровождающим (бесплатно). На вечерние мероприятия допускаются дети с 10 лет в сопровождении взрослого. Все посетители Хора вне зависимости от их возраста, в том числе при посещении детских мероприятий, должны иметь отдельный билет. Необходимо учитывать возрастные рекомендации к концертным программам Хора.

11.3 Вход в здание Хора и работа обслуживающего персонала начинается не ранее, чем за 1 (один) час до начала мероприятия.

11.4 Зритель должен соблюдать дресс-код, соответствующий мероприятию, не являться на мероприятия Хора в шортах, майках и сланцах.

11.5 Лица в состоянии наркотического и алкогольного опьянения в здание Хора не допускаются.

11.6 При входе в здание Хора по требованию сотрудников Хора зрители обязаны предоставить к досмотру вносимые сумки, пакеты, рюкзаки, свертки с целью выявления запрещенных к проносу в здание предметов. В случае нежелания зрителя пройти контроль, администрация Хора имеет право отказать ему в посещении Мероприятия.

11.7 В целях безопасности зрителей в помещения Хора категорически запрещено проносить оружие, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества, колющие и режущие предметы, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, наркотические вещества, алкогольные напитки, чемоданы, крупные сумки и пакеты, животных, запрещается находиться в пачкающей одежде или с предметами, которые могут испачкать других зрителей.

11.8 Зритель обязан сдать в гардероб верхнюю одежду, габаритные сумки и пакеты. Все вещи принимаются в гардероб бесплатно. После окончания мероприятия гардероб работает 30 (тридцать) минут.

11.9 Вход в концертный зал возможен после первого звонка и/или приглашения ответственного сотрудника Хора.

11.10 Запрещается входить в концертный зал с едой и напитками.

11.11 После второго звонка зритель обязан отключить средства мобильной связи.

11.12 После третьего звонка вход в концертный зал возможен только по разрешению дежурного сотрудника Хора и в его сопровождении на специально отведенные свободные места.

11.13 Во время концерта запрещается ходить в концертном зале, шуметь, разговаривать, принимать пищу и напитки, разговаривать по телефону. Родители или педагоги должны обеспечить, чтобы их дети не мешали просмотру концерта другим зрителям. За нарушение порядка в концертном зале администрация Хора имеет право потребовать от нарушителя выйти из концертного зала и, в случае невыполнения требования, вывести его.

11.14 Концерты являются интеллектуальной собственностью Хора и исполнителей. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить профессиональную видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись концерта без письменного разрешения администрации Хора.

11.15 Во время нахождения в здании Хора зрители обязаны соблюдать общественный порядок, и правила противопожарной безопасности.

11.16 Запрещается входить за установленные ограждения, открывать окна, сидеть и стоять в проходах, входить в помещения, закрытые для посещения, наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания, демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти.

11.17 Зритель обязан бережно относиться к имуществу Хора, а в случае причинения Хору материального ущерба - возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством РФ.

11.18 При утере жетона (номерка) или утраты личных вещей из гардероба, зритель должен обратиться к дежурному работнику Хора.

11.19 Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 23 февраля 2013 года № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в здании Хора категорически запрещено.

11.20 Сотрудники Хора вправе документально фиксировать грубые нарушения данных Правил со стороны зрителей. Зрители, нарушающие данные правила, правила общественного порядка и противопожарной безопасности могут быть выдворены за пределы здания и территории Хора и, по инициативе Хора, привлечены к административной ответственности.

11.21 По всем вопросам, связанным с посещением концертных мероприятий, регламентом взаимодействия с потребителями, зрители могут обратиться к помощнику художественного руководителя, сотруднику концертного отдела или позвонить по телефонам: 8(495)674-12-48.

## 12. Правила применения промокодов

## 12.1 Общие положения

12.1.1 Сайт Хора – страница Хора в сети Интернет, содержащая Промокод и условия предоставления Скидки.

Веб-сайт [www.choir.ru](http://www.choir.ru) (далее — Сайт) — самостоятельный составной мультимедийный продукт в значении ст. 1260 ГК РФ, модули и кросс-модульные компоненты которого используются Хором на законных основаниях для самостоятельного оказания услуг, предусмотренных Уставом и техническими ограничениями.

Сайт представляет собой совокупность связанных между собой текстов, графических элементов, фото и видео материалов, программ для ЭВМ, в том числе кроссплатформенных клиент-серверных приложений, программных модулей, баз данных, веб-страниц, кросс-модульных компонентов и иных элементов, алгоритмически объединенных по тематическому, техническому и функциональному признаку и предназначенных для доведения информации до всеобщего сведения, получения информации, обмена и осуществления иного функционала в сети Интернет через обращение к доменам или поддоменам сайта.

В целях настоящих Правил под доменом (доменным именем) понимается уникальный адрес в сети Интернет, используемый Хором на законных основаниях, и служащий для доступа пользователей к Сайту и программным модулям, соответственно.

12.1.2 Держатель промокода — физическое лицо, получившее во временное владение промокод и предъявившее его к исполнению на странице конце рта на Сайте Хора [www.choir.ru](http://www.choir.ru).

12.1.3 Покупатель — дееспособное физическое лицо, достигшее 18 лет, заключившее договор и разместившее заказ на получение указанных на Сайте услуг по оформлению электронного билета на посещение концертного мероприятия (Мероприятие).

12.1.4 Промокод – это специальный код, который дает скидку на покупку билетов на проводимые Хором концертные мероприятия. Обычно этот код может использоваться как при онлайн-покупке билетов на сайте Хора, так и при покупке в кассе партнеров Хора, если настройками промокода не регламентирована покупка только у одного из агентов продажи. С помощью промокода можно получить скидку на билеты на некоторые концерты или на все Мероприятия, которые проводятся Хором в определенный период времени.

Промокод представляет собой определенную последовательность символов (букв и/или цифр), при введении которой в соответствующее поле на Сайте или в Мобильном приложении при оформлении электронного билета Покупателю /Держателю промокода предоставляется покрытие или скидка. Условия применения Промокода содержатся в сопроводительном письме к Промокоду.

12.1.6 Скидка - предоставляемая Покупателю скидка на стоимость билета на конкретное Мероприятие, приобретенного на сайте Хора или в кассе партнеров Хора в установленном размере.

12.1.7 Покрытие — сумма, на которую снижается стоимость билета, оформленного на Сайте Хора. Покрытие предоставляется Держателю промокода в размере, указанном в сопроводительном письме к Промокоду.

12.1.8 Промокод не является именованным. Держатель промокода имеет право подарить, либо иным образом передать Промокод третьему лицу.

12.1.9 Промокоды используемые при продаже электронных билетов на текущие мероприятия утверждаются приказом директора Хора ежегодно перед началом нового концертного сезона. Любые изменения и/или дополнения промокодов оформляются новым приказом директора Хора.

## 12.2 Условия предоставления промокода.

12.2.1 Промокоды для покупки билетов на Мероприятие можно получить в ходе розыгрыша в соцсетях или в маркетинговой рассылке по электронной почте.

12.2.2 Для распространения информации о предстоящих концертах и скидках Хор может размещать информацию о возможности использования Промокодов в своих социальных сетях: на странице ВКонтакте и т.п.

12.2.3 Промокод предоставляется Хором в рамках проводимых маркетинговых акций либо по согласованию с Покупателем в электронном виде путем отправки письма на электронную почту Покупателя.

12.2.4 Условия применения Промокода содержатся в сопроводительном письме к Промокоду.

### 12.3 Правила использования промокода.

12.3.1 Промокод принимается Хором на Сайте в соответствии с условиями применения Промокода, содержащихся в настоящих Правилах или в сопроводительном письме к Промокоду. При противоречии Правил и сопроводительного письма преимущество имеет сопроводительное письмо.

12.3.2 Чтобы воспользоваться промокодом, необходимо ввести его при оформлении заказа. На сайте Хора или платформы ООО «Интикетс» /АБС “Мосбилет”, где Покупатель может приобрести билеты, есть специальное поле для ввода промокода. Достаточно ввести код и нажать кнопку «Применить» или «Применить скидку», чтобы система автоматически пересчитала стоимость билетов с учетом скидки, предоставленной промокодом. Покупатель / Держатель промокода может использовать Промокод только один раз или несколько раз, если это предусмотрено промокодом.

12.3.3 При оформлении электронного билета на Мероприятие может быть использован только один Промокод.

12.3.4 Предложение Промокода распространяется на услуги, указанные в сопроводительном письме к Промокоду.

12.3.5 Для применения Промокода может быть установлена минимальная стоимость билета на конкретное Мероприятие.

12.3.6 Покрытие по Промокоду не подразумевает возврат суммы Покрытия в денежном эквиваленте.

12.3.7 Для использования Промокода необходимо ввести уникальный код в специальное поле на Сайте при оформлении электронного билета на Мероприятие и убедиться в применении Промокода при расчете стоимости билета. В некоторых случаях, если это было предусмотрено в сопроводительном письме, необходимо при оформлении билета указать адрес электронной почты, на который был выслан Промокод.

При неуказании Промокода Держателем промокода либо при неприменении Промокода расчетной системой при формировании заказа на покупку билета, в том числе в результате технического сбоя, стоимость электронного билета подлежит оплате в полном объеме (без учета Покрытия по Промокоду), т.е. перерасчет стоимости билета не производится.

12.3.8 Все Покрытие по Промокоду используется при оплате стоимости билета единовременно и в полном объеме.

12.3.9 Не допускается суммирование нескольких Промокодов для совершения единовременной покупки билетов на одно Мероприятие.

12.3.10 Промокод активируется сразу после его предоставления Хором Покупателю в электронном виде путем отправки письма на электронную почту Покупателя и действителен в течение срока, на который он запрограммирован.

Промокод может быть использован только в течение указанного срока. По окончании указанного срока Промокод становится недействительным.

12.3.11 Промокод возврату и обмену на денежный эквивалент не подлежит.

12.3.12 В случае выявления Хором нарушений настоящих Правил и иных злоупотреблений со стороны Покупателя /Держателя промокода Хор вправе аннулировать Промокод и/или заказанные с его применением электронные билеты на Мероприятие.

12.3.13 Использование Промокода (его ввод в специальное поле в соответствии с п. 12.1.5. Правил) подразумевает полное согласие Покупателя /Держателя промокода с настоящими Правилами и условиями, указанными в соответствующем сопроводительном письме к Промокоду.

12.3.14 В случае, если при использовании Промокода остались вопросы, необходимо связаться с сотрудником концертного отдела по телефону: +7 (495) 674-12-48 в будние дни с 10.00 до 18.30 час.

12.3.15 Активация Промокода подразумевает полное согласие Покупателя с настоящими условиями и условиями применения, соответствующего Промокода или Скидки.

#### 12.4 Дополнительные условия

12.4.1 Хор не несет ответственности за несанкционированное использование Промокода, поскольку он является предъявительским и не требует удостоверения личности.

12.4.2 В случае утраты Промокода, Промокод не блокируется, замена и выдача нового Промокода не производятся.

12.4.3 Хор вправе отказать Покупателю /Держателю промокода, приобретающего услуги на Сайте, в предоставлении права учесть Покрытие по Промокоду в счет оплаты стоимости билетов в случаях, если:

\* Промокод не был предъявлен Покупателем /Держателем промокода при приобретении билетов, либо предъявлен несвоевременно (после проведения расчетов за приобретение билетов);

\* По техническим причинам операции с Промокодами на Сайте [www.choir.ru](http://www.choir.ru) невозможны — до устранения соответствующих причин.

12.4.4 Хор оставляет за собой право вносить любые изменения в настоящие Правила в отношении получения и применения промокодов в любое время в одностороннем порядке. Информация об изменениях условий размещается и доступна на Сайте. Покупатель /Держатель промокода должен самостоятельно отслеживать такие изменения.

12.4.5 При возврате услуг, оплаченных Промокодом, новый Промокод не выдается, Покрытие использованного Промокода сгорает.

### **13. Заключительные положения**

13.1 Настоящие Правила утверждаются директором Хора, вступают в силу с момента его утверждения и действуют до их пересмотра или принятия новой редакции.

13.2 Все изменения и дополнения к настоящим Правилам подлежат утверждению директором Хора.

13.3. Правила продажи и возврата концертных билетов (электронных билетов), утвержденные 08.02.2024 г. утратили свою силу с даты утверждения настоящей редакции Правил.